

# L'Eventail

AVRIL 2024

9€50 | WWW.EVENTAIL.BE

HAUTE  
HORLOGERIE  
L'EXCELLENCE  
SUISSE

**GENÈVE**  
PERLE DU LÉMAN

L'INTÉRIEUR  
ÉCLECTIQUE  
DE **CAROLINE  
FREYMOND**

**ENSEIGNEMENT**  
LE MULTI-LINGUISME  
ATOUT ET DÉFI



5 414306 200135 2 4040 >

## COMME SUR UN NUAGE

Quand deux noms emblématiques de la décoration italienne s'associent, cela donne un objet unique, étonnant, un *collector* édité à cinquante exemplaires : le fauteuil *Vanity Fair XC* de Poltrona Frau, imaginé en 1930 par Renzo Frau et habillé d'un dessin de la maison Fornasetti. Composé d'un soleil à moitié caché par des nuages, le motif est très représentatif du style de Piero Fornasetti, perpétué aujourd'hui par son fils Barnaba. Pour son inspiration, celui-ci explique que lorsqu'il s'est assis la première fois dans ce fauteuil, il s'est senti comme sur un nuage et a commencé à rêvasser... En sera-t-il de même pour vous ? À découvrir en avant-première lors du Salone del Mobile, à Milan. [poltronafrau.com](http://poltronafrau.com)



## MOSAÏQUES COSMIQUES

Voici déjà quelques années que les créations de Béatrice Serre ont attiré l'œil des collectionneurs. On pouvait voir, par exemple, ses mosaïques baroques et futuristes sur une lampe de Thierry Lemaire ou sur une table commandée par Laura Gonzalez. Aujourd'hui, elle entre véritablement dans la lumière grâce à Victor Gastou, qui lui consacre non seulement une exposition dans sa galerie parisienne, mais aussi l'expose sur son stand du PAD. À chaque lieu sa spécificité : rue Bonaparte, ce sera une sélection de meubles et d'objets décoratifs, tandis qu'au salon dans le jardin des Tuileries, la jeune femme présentera trente boîtes pavées de minéraux insolites et flamboyants. [galerieyvesgastou.com](http://galerieyvesgastou.com)

## PARFUM DE RIVIERA

Depuis Monaco, ils ont réussi à rayonner et à se faire une place dans le monde de la décoration. Emil Humbert et Christophe Poyet ont commencé à faire parler d'eux grâce à l'aménagement des restaurants Beefbar, puis très vite leur style élégant, luxueux et contemporain, où se confondent leur attachement pour l'Art déco, un fantasme de glamour *seventies* et fatalement une touche Riviera, a déclenché une succession de chantiers. Aujourd'hui, ils lancent leur site de vente en ligne d'objets décoratifs, qui témoignent encore de leur singularité : appliques en verre de Murano, lustre *Sputnik*, fauteuils italiens, commode de Paolo Buffa... Une sélection qui a valeur de manifeste. [montecarlo-gallery.com](http://montecarlo-gallery.com)



## POUR LA BEAUTÉ DU GESTE

Présente au PAD, Florence Guillier Bernard souhaitait également fêter comme il se doit les quinze ans de sa Maison Parisienne par une exposition, à quelques centaines de mètres de là, dans le Hall des Maréchaux, au musée des Arts décoratifs. Quel plus bel écran pouvait-elle imaginer pour présenter le travail de ses créateurs, qui flirtent toujours entre artisanat et œuvre d'art ? Chacun – avec sa matière de prédilection, que ce soit le bois, le verre, la céramique, le papier ou même la plume – valorise l'excellence des métiers d'art en adaptant à une vision contemporaine des gestes ancestraux. Cela méritait bien une place au musée ! [maisonparisienne.fr](http://maisonparisienne.fr)